

Iben fra Caribien

♩=110 samba

Tekst: Carl Quist Møller
Musik: Sille Grønberg

Intro

Gm7 C7 F 1.2.3. D7(b9) 4. F

A

Gm7 C7 F D7/F# Gm7 C7 F

Når man er a - le - ne står det klart at ha' en ven er rart

D7 Gm7 C7 F D7/F#

en som man kan vi - se man er sart så

Gm7 C7 F6 F6

der - for er mus - sik - ken så smart Ud -

B

Gm7 C7 F D7(b9) Gm7 C7 F

e på At - lan - ten svøm - med'el - e - fan - ten San - der var et mærk'ligt syn

D7/F# Gm7 C7 F

Han vil - le til Ca - ri - bien og dan - se lidt med

D7 Gm7 C7 F6 F6

I - ben for hun var sød og kom fra Fyn. Da San

C

Gm7 C7 F D7

der kom til Cu - ba lød han som en tu - ba og kun

Gm7 C7 F D7 Gm7 C7

ne ik - ke dan - se spor. nejnejnej Så sagde en pa - pe - gø - je du får

F D7 Gm7 C7 F F

— min hæng - e - køj - e og - så selv om du er stor. Da dan

Iben fra Caribien
(Djanzz)

Gm⁷ C⁷ F D⁷/F[#]

- sen sku' be - gynd - e slog de på en tønd - e så ko -

Gm⁷ C⁷ F D⁷/F[#] Gm⁷ C⁷

- kos nød-der - ne faldt ned. Så dan - se - de de rum - ba med ryt

F D⁷/F[#] Gm⁷ C⁷ F F

me fra en tum - ba og sang en sang om kær - lig - hed.

Solos

Gm⁷ C⁷ F D⁷(b⁹)/F[#] open rep. last x.

B2

Gm⁷ C⁷ F D⁷(b⁹) Gm⁷ C⁷ Nu våg'

- ned e - le - fan - ten og I - ben stod for - an den. Nu har du mig at hold - e af.

F D⁷/F[#] Gm⁷ C⁷ F

Og ved du hvad min - sand - ten så dan - sed' e - le -

D⁷(b⁹) Gm⁷ C⁷ F F

fan - ten og I - ben bå - de dag og nat. Vi dan

C2

Gm⁷ C⁷ F D⁷/F[#]

- ser og vi syng - er og ven - skab - er be - gynd - er vi pjat

Gm⁷ C⁷ F D⁷ Gm⁷

- ter sam - men du og jeg for vi er ble - vet

C⁷ F D⁷ Gm⁷ C⁷

ven - ner med en vi ik - ke kend - er vi hø - rer sam - men dig og mig.

F D⁷ Gm⁷ C⁷

— ja ja ja vi hø - rer sam - men dig og mig —

F D⁷ Gm⁷ C⁷ F

— Zap - pa - dei Ja, vi hø - rer sam - men dig og mig.