

Skolebiblioteket som skolens læringscenter



Læringscentret er ... KULTUR

Roholmskolen og Teglmoseskolen som kulturorienterede skoler 2005-2006

I de Pædagogiske Service Centre (PSC) på Teglmoseskolen og Roholmskolen sætter vi fokus på kultur i skolen. I den forbindelse er følgende læseplan udarbejdet som en beskrivelse af, hvordan hele skolen inddrages i den kulturelle vision.

I visionen tager vi udgangspunkt i det komplekse kulturbegreb. I det komplekse kulturbegreb påvirker vi alle kulturen. Kulturen udvikles mellem mennesker i vores påvirkning af hinanden.

Visionen

Alle elever forlader skolen efter 9. klasse med en kulturel rygsæk.

Målsætning

- At arbejde som en kulturorienteret skole
- At arbejde med kultur **for** børn, **med** børn og **af** børn
- At udvikle en kulturbevidsthed hos børn
- At alle børn får mindst en kulturel oplevelse om året
- At fastholde og etablere nye samarbejdsrelationer på tværs af institutioner, traditioner og faggrupper

Kulturgenerer

I skoleforløbet tilstræbes det, at børnene stifter bekendtskab med mindst 7 kulturgenerer.

- Kropslige aktiviteter fx cirkus, dans, klovne...
- Musikaktivitet fx musical, drama, producere musik...
- Skabende aktiviteter fx landart, rollespil, arkitektur, konstruktion...
- Fortællinger fx forfatterbesøg, foredrag, rejsebeskrivelser...
- Teater fx børneforestilling, dukketeater, egnteater ...
- Film fx filmgenerer, skuespillere, instruktør...
- Museer og kulturinstitutioner med vægt på de i skolesammenhæng ikke så besøgte museer

Kulturgenererne repræsenteres enten via længere undervisningsforløb - **Kulturslangen** på 2., 5. og 8. klassetrin og via **Kulturkamelen** (enkeltstående kulturelle oplevelser, som **kan** inddrages i undervisningen).



Kulturslangen

Lærerteamet på 2., 5. og 8. klasses trin planlægger i samarbejde med gæstelærer/professionel kunstner et længerevarende undervisningsforløb.

I disse forløb sættes der fokus på kultur **med og af** børn.

Der arbejdes med følgende kulturgerer:

- Kropslige aktiviteter for 2. klasserne fx cirkus, dans, klovne...
- Musikaktivitet for 5. klasse fx musical, drama, producere musik...
- Skabende aktiviteter 8. klasse fx landart, rollespil, arkitektur, konstruktion...

Kulturslangen etableres i skoleåret 2005/06 . For at indsamle erfaringer til den videre udvikling igangsættes dog kun ét forløb (én klasse) på hver af følgende klasses trin: 2., 5. og 8. klasses trin.



Kulturkamelen:

Kulturkamelen henvender sig til alle klasses trin, hvor der sættes fokus på kultur **for** børn. Disse arrangementer planlægges af PSC. Der arbejdes her med alle 7 kulturgerer.

PSC´s rolle

PSC på Roholmskolen og Teglmoseeskolen fungerer som koordinatore og understøtter samt informerer om det kulturelle arbejde på følgende vis:

Kulturkamelen:

- PSC står for planlægning og afholdelse af arrangementerne. I den forbindelse vil der blive lavet information, udstilling samt evt. henvisning til materialer, som kan inddrages i undervisningen.
- PSC evaluerer og opsamler i samarbejde med lærerteamene, afdelingerne og PU/OSO.

Kulturslangen:

- PSC kommer med forslag til gæstelærere
- PSC arrangerer og deltager i det første møde mellem gæstelærer/professionel kunstner og lærerteam. Herefter overtager lærerteamet selv kontakten og den videre planlægning.
- PSC evaluerer og opsamler i samarbejde med lærerteamene og PU/OSO

Klasseteamets rolle

- Skriver klassens kulturlogbog, som skal være tilgængelig på SkoleIntra/lærerintra. Denne danner baggrund for samarbejdet med PSC.
- Planlægge de længerevarende forløb sammen med gæstelærer/professionel kunstner.
- Sikrer formidlingen til skolen fx trinnet, afdelingen, forældremøder, hjemmesiden.
- Evaluerer og opsamler de længerevarende undervisningsforløb i samarbejde med PSC.

Skoleledelsens rolle

Skoleledelsernes opgave er at skabe muligheder for det enkelte lærerteam, så undervisningen kan medvirke til, at elevernes skoledag og liv på skolen er kulturorienteret.

Skoleledelsen sikrer at projektet bliver et skoleprojekt. Det er derfor ledelsens opgave:

- At sætte den kulturorienterede skole på "dagsordenen", så det bliver en del af lærernes årsplanlægning og dermed indgår i fx teamsamtaler, årgangsmøder m.v.
- At sikre det økonomiske fundament (som i skoleåret 05/06 udgør 25 kr./elev)
- At sikre at kulturlæseplanen årligt evalueres, justeres og sendes til godkendelse i de relevante organer

Februar, 2005