

## **Forslag til punkt 9 på generalforsamlingen for GLB&D (Gymnasiets Lærere i Billedkunst og Design) fredag den 6. marts kl. 17.00 på Kursuscenter Severin, Skolesvinget 25, 5500**

### **Middelfart .**

På baggrund af udviklingen inden for vores fagområde siden gymnasireformen 2005 ønskes følgende protestskrivelse vedtaget på generalforsamlingen og herefter sendt til Undervisningsminister Bertel Haarder, Folketingets uddannelsespolitiske ordførere, Undervisningsministeriet og pressen.

**Punkt a.** GLB&D's generalforsamling opfordrer hermed Undervisningsministeren, Folketingets uddannelsespolitiske ordførere og Undervisningsministeriet til hurtigst muligt at medvirke til en revision af læreplanerne for billedkunst i gymnasieskolen. GLB&D har nu igennem fire år gjort opmærksom på manglerne i de fungerende læreplaner. Den seneste og længe ventede EVA-rapport peger i samme retning, nemlig at udeladelsen af de praktisk/kunstneriske kompetencer i målsætningerne for faget er kritisabel. Undervisningsministeriet har udmeldt , at man først i løbet af det kommende skoleår vil påbegynde arbejdet med en revision af læreplanerne. Vi må protestere mod denne langsommelighed i sagsbehandlingen. De nuværende læreplaner er - qua de åbenlyse fejl, hvormed de er behæftet - i strid med fagets formålsparagraffer. Nogle reviderede læreplaner må kunne træde i kraft allerede fra sommeren 2009. GLB&D gør opmærksom på, at vi for over et år siden fremsendte vores meget gennemarbejdede forslag til revision til samtlige relevante instanser. Det kan ikke være rigtigt, at vi for femte år i træk skal påbegynde et skoleår med utilstrækkelige og misvisende læreplaner!

**Punkt b.** GLB&D's generalforsamling opfordrer hermed Undervisningsministeren, Folketingets uddannelsespolitiske udvalg og Undervisningsministeriet til at godkende forsøg med et A-niveau fag dækkende hele det visuelle kunstneriske område - som musik allerede dækker det musiske. Under de nuværende forhold er vores fagområde, der omfatter hele det visuelle genstandsfelt (Kunst, Arkitektur og Design) i beskæmmende grad underprioriteret. For Danmarks fremtids skyld beder vi Undervisningsministeren genoverveje sin dogmatiske afvisning af flere A-niveau fag, endda også på rent forsøgsniveau, som det f.eks. er sket med det netop givne afslag til Aalborg Katedralskole, hvor man med international inspiration og med Aalborg Universitet som interesseret samarbejdspartner har foreslået afprøvning af et såkaldt fusionsfag dækkende hele det visuelle genstandsfelt: Kunst & Design. Forsøget er blevet afvist alene med henvisning til Undervisningsministerens generelle afvisning af alle forsøg med nye fag på A-niveau. Det er synd og skam, at vores visuelle fagområde, der i den grad har vist sig at være et udpræget VÆKSTområde for Danmark, også fremover skal nedprioriteres. Vi beder derfor Undervisningsministeren, de uddannelsespolitiske ordførere og Undervisningsministeriet genoverveje situationen og bidrage til, at landet sikrer sig optimale uddannelsesmuligheder for de unge talenter, hvis potentialer inden for det visuelle felt i øjeblikket negligeres – til stor skade for Danmarks position som førende inden for netop dette område.

Forslagsstiller:

Henrik Juhl Andersen

Lektor Aalborg Katedralskole