

Dagsorden for bestyrelsesmødet og mødet med regionalrepræsentanterne for GLB&D  
Restaurant Navigator, Marselisborg Havnevej 46D, 8000 Århus C. Tlf: 86202058

Formøde for bestyrelsen 10-11

1. Valg af ordstyrer og referent
2. Forberedelse af mødet med regionalrepræsentanterne

Dagsorden for mødet med regionalrepræsentanterne for GLB&D kl. 11-14

1. Status fra de enkelte regioner
2. Valget af repræsentanter i regionen
3. Fremtidens aktiviteter i regionen og samlet
4. Den faglige forenings efteruddannelsespolitik, evaluering, betingelser, mulighederne for praktiske kurser etc.
5. Revision af læreplaner. Se bilag fra Fagligt Forum
6. Evt.

Dagsorden bestyrelsesmødet 14-16

1. Godkendelse af referat fra sidste møde
2. Meddelelser
3. Forslag til kursus til Japan (se bilag)
4. Fagligt Forum (se bilag fra Fagligt Forum)
5. Generalforsamling og generalforsamlingskursus
6. GL's evaluering på nettet
7. Evt.

## **Referat af mødet med regionsrepræsentanterne 29. nov. 2008 kl. 11 - 14**

Tilstede:

Regionalrepræsentanter: Ingrid Kromann (VUC – Ålborg), Annelise Schou (Hasseris Gymnasium), Doris Hostrup (Marselisborg Gymnasium), Anne-Marie Kastberg (VUC- Århus), Janne Yde (Århus Statsgymnasium), Markus Herschbach (det tyske gymnasium i Åbenrå)

Fra TEGN: Alf Teilgaard (red)

Fra GLB&D's bestyrelse: Else Hermann, Kirsten Larsen, Bernhardt Hutters, Henrik Juhl Andersen, Elsebeth Borregaard Nielsen.

Ordstyrer og referent for hele dagen:  
Ordstyrer: Henrik Juhl Andersen  
Referent: Elsebeth Borregaard Nielsen

De enkelte regioner fremlagde status i forhold til holdoprettelse og aktiviteter:

**Nordjylland:** Hasseris har 4 hold c-niveau i bk og ikke noget b-niveau, men til gengæld er der IB. Der er store hold med op til 32 elever på hvert.

Vi fik en orientering om IB – eleverne vælger selv om de vil satse mest på det praktiske eller på kunsthistorien.

Planlagt aktivitet: Workshop om arkitektur omkring kulturhuset på havnen. Thomas Arvid Jäger er i gang med at udarbejde noget materiale.

**Sjælland:** Odsherred Gymnasium. De kunstneriske fag er indskrevet i studieretningerne og det fungerer godt. De kunstneriske fag laver alliancer sammen, og der er forårsudstilling.

Roskilde: Der har været et regionalmøde omkring eksamensspørgsmål. I Roskilde er der ingen studieretning med bk, men en med musik.

**Midtjylland:** regionalkursus i september om erfaringer og perspektiver i forbindelse med eksamen. Næste kursus bliver om arkitektur + praktiske øvelser.

**Sønderjylland:** Ingen møder sidste år, men der er planlagt 2 møder i 2009, et i januar og et i september om arkitektur.

**Fyn:** Der har været afholdt et regionalmøde om arkitektur på Odense Katerdalskole. Sct. Knud afholder næste møde i 2009. Planlægningen går på omgang mellem de fynske gymnasier og VUC-centre. Idé til friformning: Murmaleri på skolens vægge, det har fungeret god i Middelfart.

Det blev diskuteret mulighederne for at være med i studieretninger, og konklusionen er at slagsmålet må foregå på de enkelte skoler. Musik er et meget attraktivt fag for en skoles kultur.

Konklusionen var: Kampen for et A-niveau er vigtig, og der er meget inspiration at hente i IB's læreplaner. Desuden må vi holde fast i kampen for en studieretning med b-niveau. Det er også vigtigt at holde fast i frivillig bk. Det praktiske er også en kulturdimension og en meget vigtig del af fagets identitet. Organisatorisk er det vigtigt at holde fast i regionerne.

Og ellers i spredt orden:

- Vi må se fremad og finde det almendannende i AT, som vi skal deltage i.
- Bk er pt. et meget støvet fag f.eks. i forhold til mediefag, hvad med at inddrage kunstvideoen og mobiltelefonvideoen – vi kunne lave ting, der er meget sjovere.
- Hvem ser interesser i hvad???

**Efteruddannelsespolitik:** AT-kurser i regionerne, praktiske kurser (der nok skal kaldes **visualiseringskurser**) med underskudsgaranti på 5000 kr. og udlandskurser (max. 1000 kr. i tilskud pr. medlem)

De sidste udlandskurser blev vendt og mundtligt evalueret. Venedig og Palladio var succeser, men der blev ikke skrevet noget til TEGN. Vi havde forventet noget materiale, der kunne bruges i undervisningen og også til AT. På Palladio-kurset havde der været en del aflysninger i programmet. Konklusion: et udlandskursus skal munde ud i noget mere konkret i hånden. Og det er kursusledernes opgave at tjekke, hvem der er medlemmer af foreningen og som sådan evt. tilskudsberettigede.

Generelt om GLB&D' efteruddannelsesuddannelsespolitik:

Bestyrelsen går ikke samlet ind i konsortier, med støtter regionalkurser, et årskursus med generalforsamling samt udlandskurser – alle kursustyper skal være på et højt fagligt niveau og fyldt med relevant materiale. Kurserne skal have en skarp profil også i forhold til deltageraktivitet, og kursusplanlæggerne skal være aktive medlemmer af foreningen. Det ville være godt, hvis der blev udleveret materiale til kursusdeltagerne før kurset.

Kursusforslag i udbud kan evt. fremlægges på den årlige generalforsamling.

Revision af læreplanerne:

GL er krumtappen nu i revision af lærerplanerne. Gorm Leschly opfordrer til debat under temaet : Reform og debat (Se Gymnasieskolen 25. september + 20. november) Kom med konkrete forslag, der kan give bedre vilkår.

Navnet "Billedkunst" associerer måske forkert, signalværdien er bedre i "KUNST og DESIGN" Design har en anden faglig profil og andre faglige metoder. Design er på "tålt ophold" i Stx, hvis fagrækken skal reduceres. Kunst og design fra 0 – A niveau må være håbet og vejen. Men det skal diskuteres igennem og kunsthistorien kan måske føre os til A-niveaue.

EVA's rapport kommer først midt i marts og omhandler de kunstneriske fag som helhed. Vi regner med at rektorforeningen vil støtte at de kunstneriske fag bliver i gymnasieskolen.

Mødet sluttede kl. 14.30

Referent: *Elsebeth Nielsen*

### **Referat af bestyrelsesmødet 29. november 2008 kl. 14.40 – 16.00**

Dagsorden:

1. Godkendelse af referat fra sidste møde
2. Meddelelser
3. Forslag til kursus til Japan (se bilag)
4. Fagligt Forum (se bilag fra Fagligt Forum)
5. Generalforsamling og generalforsamlingskursus
6. GL's evaluering på nettet
7. Evt.

Ordstyrer: Henrik Juhl Andersen

Referent: Elsebeth Nielsen

Referat fra sidst godkendt.

Ad 2) 8. januar er der møde i Nyborg med fagkonsulenterne fra de kunstneriske fag. Kirsten Larsen deltager fra bestyrelsen.

Lars Kiel Bertelsen fra Kunsthistorie (ÅU) udsender invitation til alle vores medlemmer til en fagenes dag.

Ad 3) Da Japan-kurset er meget dyrt (18.000 kr.) skal det op på generalforsamlingen. Kurset må i udbud med andre kurser, og tilskuddet må ikke overstige 1000 kr. pr. deltager og max. 16.000 kr.

Deltagerne skal være medlemmer af foreningen, når de tilmelder sig, ellers må der betales et kontingent oven i.

Ad 4) Funktionen af Fagligt Forum – vi må forhøre os hos andre fagkonsulenter.

Ad 5) Næste bestyrelsesmøde: 10/1-09 i Kbh. evt. hos Kirsten. Kl. 12 – 14 formøde med Mart, 14 – 17 bestyrelsesmøde med endelig planlægning af Årskurset.

Forslag til kunstnere til Årskurset: Liv Carlé (fotograf) og Dorthe Ruggård Jørgensen (kontekst- og relationskunst) Evt. skoletjenesten.

Hvis der allerede er nogle tilmeldinger før jul, så holder vi fast i de 30 reserveringer på Severin, eller reducerer vi reserveringerne til 20 enkeltværelser.

Ad 6) Inden 6. marts skal en repræsentant fra Universitetet - Kunsthistorie i Århus + GLB&D iværksætte et foretræde for Bertel Haarder som opfølgning på mødet med det uddannelsespolitiske udvalg. Der skal skrives et brev til Bertel Haarders sekretær.

Alt i alt var der stor tilfredshed med dagen, og det havde været et godt møde med regionsrepræsentanterne.

Referent: *Elsebeth Nielsen*