

7. oktober 2010

Til engelsklærerne

## Den vejledende opgave – engelsk stx A, september 2010

### 1. Den skriftlige opgave på A-niveau justeres og forenkles på følgende måde:

- I 2. delprøve får eksaminanderne mulighed for at vælge, om de vil besvare en skønlitterær opgave eller en sagprosbaseret opgave.
- Forlægget vil i begge opgaver bestå af én tekst.
- I den justerede opgave vil hverken supplerende tekster eller en separat delopgave indgå.
- 1. delprøve forbliver uændret.

### 2. Opgaveinstruksen til den skønlitterære opgave vil være:

Write an essay in which you analyse and interpret ...

A part of your essay must focus on...

### 3. Opgaveinstruksen til den sagprosbaserede opgave vil være:

Write an essay in which you analyse and comment on...

A part of your essay must focus on...

### 4. Ikrafttrædelse

Justeringen har virkning for alle elever, der aflægger skriftlig prøve i sommerterminen 2011. Det vil sige, at såvel hold, der læser A-niveau efter stx-bekendtgørelse nr. 741 af 30. juni 2008, som hold, der læser efter stx-bekendtgørelse nr. 692 af 23. juni 2010, skal besvare den justerede opgave.

Elever, der er blevet undervist i og kun har arbejdet med besvarelse af den tidligere opgavetype, og som derfor føler sig mest trygge ved den, kan vælge at besvare den justerede skønlitterære opgave. Da der udelukkende er tale om en forenkling af den nuværende skriftlige opgave, stilles der ikke nye krav.

### 5. Tidligere A-niveau opgavesæt

De tidligere udsendte A-niveau opgavesæt kan fortsat anvendes i undervisningen med enkle omskrivninger som for eksempel:

Write an essay in which you analyse and interpret Wendell Berry's short story "The Hurt Man".

A part of your essay must focus on the short story's composition and the narrator's life-defining experience.

Write an essay in which you analyse and interpret Polly Clark's "Elephant".

A part of your essay must focus on the relationship between the narrator and his writing.

Write an essay in which you analyse and interpret Lydia Peelle's short story "The Mule Killers."

A part of your essay must focus on the composition and narrative technique.

I besvarelsen af den sagprosbaserede opgave er der ikke kun én analysemodel, som er den rigtige og den eneste, som kan bruges. Eleverne kan tage udgangspunkt i de analysemetoder, der har været arbejdet med i undervisningen og i træningen af 1. delprøves stilistiske opgave.

Med venlig hilsen

René Bühlmann

Fagkonsulent i engelsk