

Filosofi – Opgaveformuleringer SRP

A-Niveaufag og Hovedfag: Samfundsfag	Hovedfag: Filosofi Hovedfag: Samfundsfag
<p>Gør rede for de politiske anbefalinger, som Machiavelli giver udtryk for i <i>Fyrsten</i> set i lyset af værkets historiske og politiske kontekst. Machiavellis menneskesyn samt forholdet mellem moral og politik skal indgå. Endvidere ønskes en sammenligning af Machiavellis og Senecas anbefalinger til magthaverne.</p> <p>Undersøg på baggrund heraf de nogle af de centrale politiske beslutninger, som blev foretaget under Margaret Thatchers periode som britisk premierminister. Undersøgelsen forventes at inddrage samfundsfaglige modeller for partiernes politiske adfærd.</p> <p>Diskuter i forlængelse heraf, hvorvidt Machiavelli og Seneca kan anvendes til at forklare nutidige politiske sammenhænge. Diskussionen forventes at tage udgangspunkt i britisk politik.</p>	
A-Niveaufag og Hovedfag: Engelsk	Hovedfag: Filosofi Hovedfag: Samfundsfag
<p>Gør rede for retfærdighedsbegrebet, som det kommer til udtryk i Platons <i>Staten</i>, og sæt kortfattet værket ind i en historisk og politisk sammenhæng.</p> <p>Sammenlign på baggrund heraf Platons retfærdighedsbegreb med retfærdighedsopfattelsen i Karl Marx og Friedrich Engels' <i>Det kommunistiske manifest</i>.</p> <p>Med særligt fokus på engelske og/eller amerikanske samfundsforhold ønskes endelig en diskussion af retfærdighedsbegrebets betydning i en nutidig politisk sammenhæng. John Rawls <i>A Theory of Justice</i> skal indgå i diskussionen.</p>	
A-Niveaufag og Hovedfag: Samfundsfag	Hovedfag: Filosofi Hovedfag: Historie
<p>Der ønskes et kortfattet rids af samfundsudviklingen i Danmark i de sidste godt 100 år med henblik på at belyse den historiske og politiske kontekst, i hvilken gymnasireformerne er udarbejdet.</p> <p>Undersøg på baggrund heraf de kvalifikationskrav, samfundet har stillet til gymnasieuddannelsen i forskellige perioder. Hvordan afspejler disse krav sig i de forskellige gymnasireformer?</p> <p>Endvidere ønskes en redegørelse for de bagvedliggende pædagogisk filosofiske ideer og en diskussion af, i hvilken grad reformerne reflekterer de disse idéer. Dannelsesbegrebet bør indgå i diskussionen.</p>	

A-Niveaufag og Hovedfag: Engelsk	Hovedfag: Filosofi
<p>Gør rede for Hanne Arendt etiske tænkning med fokus på begrebet ondskabens banalitet.</p> <p>I forlængelse heraf ønskes en analyse og fortolkning af antal engelsksprogede artikler efter eget valg med henblik på terrorismens betydning i vor tid.</p> <p>Endelig ønskes en diskussion af Hanne Arendts forståelse af sammenhængen mellem totalitære stater og den moralske dømmekraft hos mennesket i den totalitære stat.</p>	
<p>Gør rede for menneskesynet, magtopfattelsen samt forholdet mellem politik og moral i Machiavellis <i>Fyrsten</i>. Placer kort værket i en historisk og politisk kontekst.</p> <p>Der ønskes endvidere en analyse af centrale passager i George Orwells "Animal Farm" med fokus på Orwells syn på magt og magtstrukturer.</p> <p>Overvej ligheder og forskelle mellem Orwells og Machiavellis magtopfattelse.</p> <p>Endelig ønskes en diskussion af Machiavellis aktualitet i dag.</p>	
A-Niveaufag og Hovedfag: Engelsk	Hovedfag: Filosofi Hovedfag: Engelsk
<p>Der ønskes en redegørelse for John Lockes politiske filosofi og dens betydning for udformningen af Den Amerikanske Uafhængighedserklæring fra 1776 med særligt henblik på følgende citat:</p> <p>"We hold these Truths to be self-evident, that all Men are created equal, that they are endowed by their Creator with certain unalienable Rights, that among these are Life, Liberty, and the pursuit of Happiness. That to secure these rights, Governments are instituted among Men, deriving their just Powers from the Consent of the Governed</p> <p>Endvidere ønskes en retorisk analyse af Den Amerikanske Uafhængighedserklæring med henblik på at bestemme de anvendte appelformer.</p> <p>Endelig ønskes en diskussion af John Lockes lighedsbegreb.</p>	

Der ønskes en redegørelse for hovedpunkterne i de eksistensfilosofiske overvejelser, som lader sig spore i Samuel Becketts drama "Waiting for Godot".

Giv en analyse og fortolkning af Samuel Becketts drama med særligt fokus på Becketts syn på menneskets vilkår.

Diskuter i forlængelse heraf absurditetsbegrebet og dets betydning for det absurde teater.

Der ønskes en redegørelse for hovedpunkterne i de eksistensfilosofiske overvejelser, som lader sig spore i Douglas Couplands "Generation X".

Giv en analyse og fortolkning af selvvalgte tekster fra "Generation X" med særligt fokus på forfatterens menneskesyn.

Diskuter i forlængelse heraf eksistensfilosofiens aktualitet og forsøg at sammenstille Kierkegaards beskrivelse af den æstetiske livsform med den/de livsform(er), som kommer til udtryk i de udvalgte tekster.

A-Niveaufag og Hovedfag: Engelsk

Hovedfag: Filosofi
Hovedfag: Historie

Gør rede for de sociale forhold i det engelske samfund i 1800-tallet ud fra vedlagte bilag (se bilag 1).

Undersøg samspillet mellem Marx' filosofi og de historiske forhold i hans samtid.

Påvis træk af den historiske materialisme i en fremstilling og diskuter metodens muligheder og begrænsninger.

Diskuter endelig Marx' filosofi ud fra relevante videnskabsteoretiske overvejelser.