

FAQ MUNDTLIGE PRØVER HHX

Dorte Fristrup, fagkonsulent,
Afdelingen for gymnasiale uddannelser
Dorte.Fristrup@uvm.dk
tlf. 2565 9205

Hvilken rækkefølge er mest hensigtsmæssig at anvende til den mundtlige prøve:

Den mest hensigtsmæssige rækkefølge vil for de fleste elever være

1. den korte ekstemporaltekst og tilhørende billede (excl. billede på fortsætter A)
2. præsentation af parallelteksten og tilhørende samtale med inddragelse af emnet.

Denne rækkefølger tilgodeser dels, at eksaminanden efter den korte forberedelsestid er fokuseret på den korte ekstemporaltekst og det tilhørende billede, dels, at eksaminationen kan afrundes fornuftigt via parallelteksten og det kendte emne.

Hvem tilvejebringer de ukendte materialer?

Det gør læreren. Censor skal godkende alt materialet og står således inde for både kvalitet og niveau. Hvis dele af materialet ikke lever op til kravene, skal censor bede eksaminator om at fremsende nye materialer.

I tilfælde af tvivl og/eller uenighed kontaktes undertegnede.

Hvor mange forskellige ekstemporaltekster (med tilhørende billede på begynder A og fortsætter B) skal der foreligge?

Der er ikke fastsat noget krav om antal, dog gælder det, at sidste eksaminand skal kunne vælge mellem 4 spørgsmål, og at samme ekstemporaltekst højst kan bruges 3 gange på sammen prøvehold. Desuden skal man som eksaminator og censor være opmærksom på, at hvis en ekstemporaltekst er kommet ud af eksaminations- og forberedelseslokalerne, er der ikke længere tale om en ukendt tekst.

Alle tekster, uanset om de er forskellige eller ej, skal foreligge ved prøvens start. Det er ikke tilladt at holde tekster tilbage, fx til 2. prøvedag, hvis prøven falder over to dage.

Hvordan er formalia omkring ekstemporalteksterne?

Ekstemporalteksterne skal

- være forsynet med linietæller
- være forsynet med en kort indledning på fransk
- være letlæselige, både mht. bogstavstørrelse og tryk
- være forsynet med enkelte gloser, hvis der er gloser der må forudses at volde problemer, fx vedr. realia og brug af argot.

Endvidere skal der når billeder indgår i prøven være en tematisk sammenhæng mellem tekst og billede, som naturligvis ikke må tale direkte ind i et af de studerede emner.

Det er unødvendigt at anføre kilde til teksterne.

Skal der findes paralleltekster til samtlige læste emner?

Nej. Læreren kan vælge, at der til enkelte emner ikke laves paralleltekster til den mundtlige prøve. Dog er det et ufravigeligt krav, at de emner, der udvælges som baggrund for parallelteksterne, tilsammen dækker de faglige mål og kernestoffet på det givne niveau. Sammen med kravet om, at en paralleltekst

højest må benyttes 3 gange på samme prøvehold betyder det, at man skal være meget varsom med at udvælge et for begrænset antal emner.

Eleverne skal ved undervisningens ophør orienteres om, hvilke emner der udgør prøvegrundlaget. For en ordens skyld skal jeg understrege, at ovenstående udelukkende gælder i forbindelse med den mundtlige prøve. Læreplanernes bestemmelser om, hvor mange emner der skal læses i hvert forløb, er fortsat gældende.

Hvis man har læst uddrag af en længere tekst, fx en roman, må resten af teksten så anvendes til paralleltekst?

Nej.

Det er derimod tilladt at anvende tekster, som findes i en antologi eller artikelsamling, hvor eleverne allerede har læst en eller flere af teksterne, men det er ikke tilladt at bruge en roman, hvoraf eleverne har læst uddrag, ligesom man heller ikke kan anvende filmmanus fra film, som eleverne har set i undervisningen.

Hvordan er formalia omkring parallelteksternes form?

Tekstmaterialet skal

- være forsynet med linietæller
- være forsynet med kildeangivelse
- være forsynet med en kort indledning på fransk
- være forsynet med en angivelse af, hvilket af de studerede emner, tekstmaterialet refererer til
- være letlæselige, både mht. bogstavstørrelse og tryk
- være forsynet med gloser: dels skal der gloseres, hvis der er gloser, der må forudses at volde problemer, fx vedr. realia og brug af argot, dels gloseres der under hensyntagen til tekstens sværhedsgrad i forhold til niveauet
- eventuelt ledsagende billedmateriale, som fx oprindeligt findes i den valgte tekst, tæller ikke med i normalsideberegningen, og kan ikke kræves inddraget i elevens fremlæggelse.

Tekstmaterialet må gerne være sat sammen af fx 2-3 tekstuddrag, evt. af forskellig genre.

Hvilken vægt får de afsluttende karakterer for fortsætter B hhv. begynder A på hhx?

Alle B-niveaufag har karaktervægten 1.5. Den afsluttende standpunktskarakter består af såvel en skriftlig som en mundtlig karakter, og disse vægtes hver især med 0.75 på det afsluttende eksamensbevis. Hvis eleven ikke kommer op til mundtlig prøve, overføres disse karakterer ikke – afsluttende standpunktskarakterer kan ikke tælle med to gange, sådan som de kunne under gammel ordning; hvis eleven derimod kommer op til mundtlig prøve, vægtes denne karakter på det afsluttende eksamensbevis med 1.5, da der ikke er nogen skriftlig prøve.

Alle A-niveaufag har karaktervægten 2. Den afsluttende standpunktskarakter består af såvel en mundtlig som en skriftlig karakter, hver med vægten 1 på det afsluttende eksamensbevis. Den skriftlige eksamenskarakter påføres eksamensbeviset med vægten 1, og det gør også den mundtlige eksamenskarakter, hvis faget udtrækkes.