

Ekskursion: Bogtrykmuseet i Esbjerg.

Teknologihistorie C, HTX. Interview med Flemming Laursen, EUC Vest.



Flemming Laursen underviser i samfundsfag og teknologihistorie på EUC Vest i Esbjerg. Blandt fagets cases har teknologihistorielærerne på EUC Vest valgt hvert år at lave enten en selvstændig "ekskursionscase" eller ekskursion/er i tilknytning til andre cases, der tager udgangspunkt i et museumsbesøg, enten i lokalområdet eller længere væk. Et af de lokale museer, Flemming Laursen besøger med elever, er Bogtrykmuseet i Esbjerg:

Trykpresse, www.bogtrykmuseet.dk

"Vi kom i to hold, og så satte de simpelthen gang i maskinerne. Lederne af museet havde sagt, at vi skulle komme, når typograferne var der, så det var et levende museum. Alle de gamle typografer,



der virkelig har arbejdet med faget, de stod simpelthen og trykkede for os. Det var jo rigtig sjovt. Det specielle ved det er, at de er uddannet i det og har arbejdet med det og har været i lære. Og de brænder jo for deres fag. Det er noget helt særligt. Når eleverne møder dem, som har været med til det fra starten. På et eller andet tidspunkt, når de går på pension, så skal de jo gerne have oplært nogle nye til at passe museets maskiner. Det er også interessant, at det er en teknologi, der har været fremme indtil for nylig".

Udsnit af trykpresse, www.bogtrykmuseet.dk

Undervisningsbeskrivelse

| | |
|-----------------------------------|---|
| | Case 7: Teknologi og kommunikation |
| Indhold | Anvendt litteratur: Kernestof: 1. "Teknologihistorie", kapitel 12-15, 24, 28, 29-30 2. "Teknologifilosofi", s. 11-18 Supplerende stof: 1. "Blyantens historie" – Weekendavisen, 17. februar 2006 2. "Det sidste telegram er sendt stop" – JP, 19. februar 2006 |
| Omfang | 3 lektioner om ugen i uge 13-20 |
| Særlige fokuspunkter | Læreplanens mål: – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger. Progression: De forskellige kommunikations-teknologiers historie belyses kronologisk. |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/projektarbejdsform |

Links

Flemming Laursen, EUC Vest: Ekskursion til Bogtrykmuseet i Esbjerg

<http://www.fl-laursen.dk/Billedarkiv/2007-Bogtrykmuseet/billedarkiv-bogtrykmuseet-2007.htm>

Bogtrykmuseet i Esbjerg: <http://www.bogtrykmuseet.dk/>

Danmarks Industrimuseum i Horsens, bogtrykkeri

<http://www.industrimuseet.dk/defaultdk.asp?o=6&k=45&s=70>

Danmarks Mediemuseum i Odense, arbejdende værksteder

<http://brandts.dk/page.asp?sideid=454&zcs=3>