

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Deltagere: Jesper, Jean, Susan, Anne, Tove, Jens, Sanne (fagkonsulent), Sys (Kildehæfter), Erik (Meddelelser)

Afbud: Christian

Referent: Susan

Godkendelse / supplerings af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt, da Anne, Jesper og Sys var ankommet.

Supplering af dagsordenen:

- Jens: Status på oprettelse af klassikerhold
- Jens: Ungdomsarbejde bør udvides. (Et forslag fra en af Jens' elever)
- Sanne: Programmet for Hald-kursus
- Sys: Indscanning af *Meddelelser*

Status på udviklingsprojekterne

"Sprog og kultur i de sproglige studieretninger" (Sanne) + "Perspektivering af antikke monumenter" (Tove) samt publicering af "gamle" projekter (Jens)

Første projekt har officiel slutdato 01.05.2010 og andet projekt har officiel slutdato 01.03.2010.

Sprogligt projekt

Sanne orienterede om det sproglige projekt. Projektgruppen består af Sanne og Sys som repræsentanter for KF, undervisere fra engelsk, tysk, fransk, spansk og klassisk filologi på AU og klassiske filologer fra gymnasieverdenen, der også har moderne fremmedsprog i deres fagpakke.

De stærke sproglige studieretninger bliver ikke oprettet. Projektet har ændret sig undervejs, for i planlægningsfasen troede projektgruppen på studieretningerne med mange sprog. Nu koncentrerer gruppen sig om samarbejdsprojekter mellem de moderne og klassiske sprogfag. De universitetsansatte bliver konsulenter for de gymnasieansatte.

Eksempler på foreløbige projekter:

- Republik
- Retorik
- Terrorisme
- Tradition og modernitet
- Identitetsskabning
- Periodelæsning

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

I slutningen af september er forløbsbeskrivelserne klar. Herefter stormøde igen i november og præsentation af materialet i foråret for interesserede.

Perspektivering af antikke monumenter

Projektet skal fokusere på kunstdelen og ikke arkitekturdelen i den nye læreplan. Tove og Jean har været kontaktpersoner. Kontakten til universitetsverdenen skal her være fra SDU. (Poul Pedersen og Jacob Isager)

Tove bemærkede, at der skal være garantier for didaktikken i projektet, så der må gerne være flere fra KF med til første møde. Projektet skal munde ud i kurser.

Sanne kommer med et udspil til en mødedato.

Nye udviklingsprojekter i 2010

Jens forklarede om punktet: Der skal søges penge til nye projekter. I fagligt forum har man diskuteret, om man ikke skulle satse mindre på AT og mere på samarbejde og toning af de enkelte fag i en studieretning, f.eks. oldtidskundskab, der skal tones i humanistisk, naturvidenskabelig eller samfundsvidenskabelig retning.

Sanne bemærkede, at der ikke er noget overblik over midlerne endnu, men projektet med toning af fagene i forhold til studieretningerne er godt, især når AT nedprioriteres og det tværfaglige samarbejde 'flytter ud' herfra. Det er det eneste indsatsområde, fordi der i forvejen er gang i mange forskellige kurser og udviklingsarbejde. Projektet kunne munde ud i tre kildehæfter, ét til hvert af de tre fakulteter. Der nedsættes en arbejdsgruppe for hvert fakultet.

Sys bemærkede, at teksterne, som projektgrupperne anbefaler, ikke skal være de samme, som optræder i *Samtiden anbefalet*, men gerne må supplere. Kildehæfterne må også gerne indeholde tanker bag forløbene.

Nyt fra fagkonsulenten

Ændringer i fagenes læreplaner

Forslag til lærerplansændring, nemlig to genrer, arkitektur og 'kunsten', der blandt andet rummer skulptur og billeder. Læreplansændringerne indebærer, at kunstdelen i oldtidskundskab ændres, og der er en ændring til skriftlig græsk + en tilsvarende ændring af kunstdelen for græsk.

Der er deadline for ændringer i læreplanen til efterårsferien. I løbet af efteråret afgøres det, om ændringerne kan godkendes af UVM. Det faglige forum og censorindberetningerne er taget i betragtning i forbindelse med udarbejdelse af læreplansændringerne. Der kommer ligeledes en blog på EMU, hvor de enkelte undervisere kan give respons på læreplanen. Der er uklarhed om, hvorvidt bloggen optræder på de enkelte fag eller i større faggrupper.

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Det blev fremhævet, at flere undervisere anser planen for AP for at være for ambitiøs. Sanne bemærkede, at den ikke bør justeres, til gengæld bør det videre samarbejde i gymnasieklasserne studieretningsforløb på plads, for det fungerer ikke videre godt nu.

SRP

I forbindelse med lærerplansændringerne er der kommet ændringer til SRP. For det første skal man skrive i et studieretningsfag på A-niveau + et fag på B-niveau. Dette udelukker oldtidskundskab. Kun i ganske særlige tilfælde kan man med rektors godkendelse få lov til at skrive i ét fag (Studieretningsfaget på A-niveau) eller i tre fag. Det er ikke muligt at skrive i C-niveau.

Det fremgår nu i målene for studieretningsprojektet, at noter, kildeangivelser osv. tæller med.

AT

Der skal laves ny læreplan, der først træder i kraft for årgangen, der starter i 2010. Der skal ikke tages så mange timer til fagene. Der kommer fire konferencer, hvor de kommende ændringer skal diskuteres.

Nyt fra udvalgene

Tove orienterede om PS (Pædagogisk Samarbejdsudvalg i GL). Jarl Damgaard deltager i et møde d. 1. september. Der er tvivl om, hvorvidt de faglige foreninger kan nå at komme i tale inden deadline for læreplansændringerne.

Jens kom med en forespørgsel om deltagelse i netværket 'Ja til sprog' for Dansk Industri. Charlotte Rønhoff, Thomas Harder og de humanistiske dekaner fra universiteterne er ankerpersoner. Jens er indmeldt som privatperson, men forsøger nu at konvertere sit medlemskab til et firmamedlemskab for KF.

Status på oprettelse af klassikerhold

Lectio fungerer ikke som basis for statistik på holdoprettelsen. Jens forsøger via Lectio og Ludus at danne sig et overblik, og uddelegerer derefter arbejdsopgaver til andre medlemmer af bestyrelsen.

Tove: Har ikke hørt noget om skolerne i lokalområdet.

Anne: Ved ikke, om der er forhåndstilsagn i Ribe, men klassikere i 2. og 3. G.

Susan: Ikke noget hold i Tønder, 5 valgte latin C, men det blev ikke oprettet.

Sanne: Hvis man har studieretninger med to sprog, kan man vælge latin på c-niveau og dermed udskifte obligatorisk nat.vid. B med Mat B. Det giver bedre muligheder for eleverne efterfølgende. Denne mulighed indskræpes i et kommende nummer af *Meddelelser*.

Jean: Klassikerstudieretning udbudt i Nærum, ingen forhåndstilmeldinger. Latin C udbudt, men blev ikke oprettet.

Sys: Klassikere i 2. og 3.g, 5 forhåndstilkendegivelser på klassikerstudieretninger. Der kommer latin C i Horsens.

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Sanne: Også latin C i Vejle. Der var 26 i Odder på klassikerstudieretningen, 16 fik lov at få det. Tysk og spansk havde hhv. 7 og 9 elever, og med en papegøjeklasse kunne de oprettes. 26 elever på latin C. Ingen forhåndstilmeldinger i år.

Jesper: Klassikere i 2. og 3.g. Der er 4 forhåndstilkendegivelser i Thisted, der også indvilligede i at deltage i græskkonkurrencen.

Jens: Østre Borgerdyd. Klassikere i 2. og 3.g og der er 6 forhåndstilkendegivelser.

Sanne bemærkede, at der er strammet op mht. grundforløb og studieretningsforløb, for der SKAL være et reelt valg for eleverne.

Søsætning af årets latin-, græsk- og oldkonkurrencer

Lationkonkurrencen

Årets vinder af latinkonkurrencen var i Academia Ragusina. Daniel, vinderen af konkurrencen, og hans underviser, Knud Kalff, var af sted. Det var ikke en ubetinget succes. Man kunne vælge kun at lade præmien hvert andet år gå til Academia Latina, der er mere elev-venligt. Hvad vi så gør de andre år, må vi diskutere.

Niveauet for besvarelsen var temmelig højt. Kun en enkelt underviser var utilfreds med opgavens sværhedsgrad. Opgavekommission (Sys og Sanne) fortsætter. Sværhedsgraden på opgaven var fin.

Tidsfristen for opgavebesvarelsen skal være en fast dato, ikke noget med 'inden vinterferien'.

Det blev besluttet, at konkurrencen igen ligger i uge 6.

Græskkonkurrencen

Anne: Græskkonkurrencen skal udvides. Vi tjekker på Hald, om flere vil være med. Koordinatoren for hvert land skal alligevel ikke med til Athen sammen med vinderen og dennes underviser.

Oldkonkurrencen

Tove har indgivet forslag om en national oldkonkurrence.

Det er et andet publikum end græsk- og latinkonkurrencen. Skal bruges til at promovere faget oldtidskundskab. Kunne være godt at kombinere konkurrencen med lanceringen af hjemmesiden, især hvis elevernes produkt skulle udarbejdes med henblik på offentliggørelse. Emnet kunne være 'mit møde med antikken'. Præmien skulle være boggaver, især Gorms mytologi ville være godt.

Der er i bekendtgørelsen krav om et virtuelt forløb i oldtidskundskab. Det kunne knyttes an til dette i udarbejdelsen af produktet til konkurrencen.

Tove formulerer opgaven i samarbejde med Jean. Det er ikke en betingelse, at eleverne har oldtidskundskab på tidspunktet for besvarelsen af konkurrencens opgave. Udformningen af hovedpræmien træffes der beslutningen om, når opgaveformuleringen foreligger.

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Oldtidskundskab B

I overvejelserne om justeringerne af læreplanerne indgår også en principiel diskussion om indførelse af oldtidskundskab på B-niveau. Emnet blev berørt under sidste møde i Fagligt forum for de klassiske fag, men vigtigst er det, at bestyrelsen i samarbejde med fagkonsulenten gør sin stilling klar.

Sanne orienterede om majmødet i fagligt forum. Der er ikke enighed om emnet. Uanset hvilken beslutning, vi træffer, er der ikke enighed i baglandet.

Betæneligheder: Hvis vi sammenligner os med religion, der har et B-niveau, så ved vi, at der oprettes meget få B-niveauer i faget. De frie B-niveauer er ofte naturvidenskabeligt bundet på de respektive skoler. Et skud i tågen ville være fem hold i hele landet. Et andet forbehold er af faglig karakter, for det kunne være godt at lave et B-niveau kombineret med sprog. Det er umuligt, fordi alle undervisere i old skal kunne undervise i det, og hverken latin eller græsk er en selvfølgelig del af en oldlærers kompetencer.

Vi skal satse på at læse flere hele værker, noget mere romersk litteratur i flere søjler og en højere grad af perspektivering. Det kaldes jo et kulturfag, og det kunne komme til at koste faget oldtidskundskab dyrt.

Fagtrængslen i gymnasiet spiller også ind.

Tidshorizonten spiller også ind, fordi læreplaner og bekendtgørelser skal justeres nu. På et senere tidspunkt vil det være sværere at komme igennem med old B.

Konklusionen blev, at både bestyrelsen og baglandet er så uenige, at Sanne ikke mener, vi bør fortsætte med old B. Ad åre, når vi har set, hvordan de øvrige klassiske fag arter sig, kan vi evt. genoptage arbejdet.

Design og søsætning af hjemmesiden (Jens)

Jakob Tekiela er kommet ganske langt med design og opsætning af den nye hjemmeside. Jens demonstrerer de foreløbige resultater, og både designet og især indholdet og funktionerne skal op til diskussion.

Hjemmesiden kommer til at hedde www.klassikerforeningen.dk

Bestyrelsen var enig om, at designet på brevpapiret skulle ændres en smule, men var ellers begejstrede for forslaget.

Adgang til siden sikres med en adgangskode. Medlemmer skal oprette sig selv via hjemmesiden. Jens er administrator fra starten og overdrager med tiden, måske, ansvarsområder til andre.

Vi skal huske, at Antikken.nu skal passes. Vi kunne forestille os et par unge klassikere som samarbejdspartnere til Christian Høgel, som Jens tager kontakt til.

Økonomi og evt. uddeling fra Klassikerfonden (Jesper)

Jesper orienterer: Alt flyder pga. en ny computer og en lidt besværlig administrator fra Spar Nord, der til stadighed overfører penge fra forskellige konti til én konto. Der er et par hængepartier, blandt andet kørepenge til vinderen af dette års græskkonkurrence.

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Ansøgning til klassikerfonden

Der er kommet en ansøgning til klassikerfonden på 29.450,- kroner til dækning af omkostningerne ved indspilning af lydfileme til Ole Thomsens bog *Veje til Rom*. Den største post er 19.000,- kroner til dækning af annoncering.

Bestyrelsen blev enig om at betale for en annonce i *Meddelelser* og vi lægger oplysninger om bogen og om lydfiler ud på den kommende hjemmeside.

Fonden skal bruges til noget, så vi bør på det næste møde finde et værdigt formål.

Oprettelsen af et Antikkens akademi i Danmark (Jens)

Vi har på sidste møde talt om dette punkt, som er blevet foreslået af Ditlev Tamm under en samtale med Jens.

I formålet for Ditlev Tamms fond står, at den skal støtte latin i særdeleshed, men det kan nok tolkes temmelig bredt. Akademiet er ikke en forening, men et privat initiativ.

For foreningens medlemmer og andre interesserede afholdes uddelelsen af klassikerprisen på Thorvaldsens Museum eller Glyptoteket. Eventuel en tilbagevendende årlig event, første gang foråret 2010.

Både have fagfæller og klassikervenlige kolleger fra andre fag skal i spil.

Vi skal lave en arbejdende bestyrelse, der sørger for at afholde disse ting. Når Jens har talt med Ditlev, nedsættes den arbejdende bestyrelse.

EUROclassica-konference i Makedonien d. 27.08-01.09.2009

Jens skal deltage i konferencen i Makedonien. Det går på skift, hvor konkurrencen afholdes, men østlandene er særligt aktive på den front. Deltagelsen er forholdsvis bekostelig, så i år deltager kun formanden.

Formålet er at have et samtaleorgan for de europæiske klassikerforeninger og dermed få indblik i, hvad der rører sig på klassikerfronten rundt omkring i Europa, herunder de klassiske fags forhold og popularitet i de respektive lande. Der har været tale om en fælleseuropæisk læseplan.

Det koster penge at deltage, og hvis vi skal anlægge synspunktet 'mest antik for pengene', så giver det ikke ret meget at deltage i Euroclassica. Vi bør have en status på mødet i år og derefter vurdere, om det kan betale sig at deltage.

Der hersker ikke i bestyrelsen enighed om deltagelsen i Euroclassica, men en endelig beslutning skal ikke træffes, før Jens har deltaget i den kommende konference

Medlemskab af FIEC (Jens)

På forslag af Elisabeth Nedergaard skal vi diskutere, hvorvidt Klassikerforeningen (som repræsentant for de klassiske studier i Danmark) skal indmeldes i FIEC, FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES ASSOCIATIONS D'ÉTUDES CLASSIQUES.

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Umiddelbart kan bestyrelsen ikke se, hvad vores deltagelse skal gøre godt for, da vi er en forening for gymnasielærere. I stedet kunne universiteterne melde sig ind.

Kursusaktivitet i 2009-10 og fremover

Forårets kursusaktivitet

Jesper har deltaget i et kursus fra GL. Kuhlmann meldte ud, at kursusaktiviteter skal meldes ind langt tidligere end de bliver nu af planlægningsårsager for de respektive gymnasiers rektorer. Det er nok en god idé at lægge kursusaktivitet fast på januarmødet, men det er muligvis allerede for sent, da kurserne skal meldes ind før marts. Kataloget for GL udkommer i maj.

Alle kurser behøver ikke nødvendigvis være planlagt i enkeltheder, når deadline udløber, men vi bør sætte pris og varighed på, så rektorerne kan bruge det som arbejdsredskab

Vi har et kursusudvalg, men der har været problemer med at mødes. Lige nu har vi Hald-mødet og generalforsamlingen.

Hvilke kurser vi skal have i foråret:

- Kunst, fire steder i landet. Hvordan kan man hensigtsmæssigt blande kunst og maleri. Jean efterlyser også perspektivering. Kurset afholdes i forbindelse med udviklingsprojektet ”Perspektivering af antikke monumenter”
- I marts konference for udviklingsprojektet ”Sprog og kultur i de sproglige studieretninger” på AU

Programmet til Hald-kursus

- Gennemgang af programmet til Hald-kursus.
- Det vi mangler er en gennemgang af undervisningsplanlægning og forløbsplan (2½ år) for græsk og latin.

Sanne orienterede om SRP, der bliver anderledes, så vi skal have frem, hvad der står i den nye bekendtgørelsestekst. I lighed med optakten til SRO, kunne man lave forløb, der lagde op til SRP. Det vil lette opgavebesvarelsen for eleverne, der er godt hjulpet ved at skrive opgave i en problemstilling, man har lagt op til umiddelbart inden i undervisningen. Først oplægsholder, der orienteret om, hvad man gør i forbindelse med SRO, derefter gruppearbejde med forløb, der egner sig til at lægge op til SRP.

Kildehæfter

Sys orienterede: Simon og Finn har arbejdet hårdt med at færdiggøre med deres Kildehæfte om metode. Det foreligger nu, eller er muligvis i trykken, og er klar til at blive sendt ud i december.

Under udarbejdelse:

- Lene Andersen (Epos)
- Bo Larsen (Satiren)
- Marcel Leck (Aristophanes)
- David Block (Aristoteles og Platon)

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Goldschmidt er klar til at blive udsendt. Vi bør på Hald-kursus sætte gang i udgivelsen, det bliver nok som cd-rom via Gyldendal. Vi kunne godt satse på en lille serie om romerske forfattere, f.eks. Vergil (bliver muligvis omtalt i det kommende kildehæfte om epos) og Ovid. Desuden bør der i budgettet for et kildehæfte indgå udsendelsen af kildehæfte til KF-medlemmerne.

Foreningen betaler for udsendelse af metoder. På et senere tidspunkt skal vi diskutere med kildehæfter, hvordan ansvars- og omkostningsfordelingen skal være.

Meddelelser

Erik orienterede: Redaktionens sammensætning har ikke ændret sig siden sidst. Der er redaktionsmøde i september. Susan bliver også inviteret. Der er godt gang i anmeldelser og annonceralg. Stofindsamling generelt kniber det en smule med. Der må meget gerne komme flere på banen med artikler.

Debatoplæg i *Meddelelser* og debat på den kommende hjemmesides blog må meget gerne supplere hinanden. Man kunne eventuelt 'fange' folk til at skrive i *Meddelelser*, hvis de har været aktive på bloggen på den nye hjemmeside.

Sys kommenterede på indscanning af *Meddelelser*. Hun prøver at lave en prøvescanning og rundsender den til bestyrelsens medlemmer.

Vi skal have en politik om, hvor hurtigt en pdf med *Meddelelser* skal uploades på hjemmesiden. Et års tid ville være passende.

Kandidater til bestyrelsen 2010

Ny procedure for "automatisk" valg af kandidater er vedtaget og træder i kraft for første gang i år.

Vi præsenterer ikke vores kandidater i det kommende *Meddelelser*, men først i det efterfølgende nummer. Referatet af generalforsamlingen 2008 er endnu ikke kommet på EMUen, men Erik sender det straks til Lars Kirkegaard.

Anne Granum Jensen ønsker ikke at genopstille.

Generalforsamlingen fredag d. 13. november 2009

Generalforsamlingen skal annonceres i næste nummer af *Meddelelser* (nr. 241 der har deadline 20. august).

Generalforsamlingen afholdes på afstøbningsmødet. Tove koordinerer.

Lokalformandsmøde torsdag d. 12. November

Susan arrangerer, Jean sørger for rammer (mad, drikke og hyggeligt samvær) og arrangerer overnatning for lokalformandsmødet.

Invitationen hertil skal ud hurtigst muligt.

Skulpturkursus fredag d. 13. november

Som optakt til generalforsamlingen har vi aftalt at afholde et skulpturkursus

Referat af Klassikerforeningens sommerbestyrelsesmøde

15. august 2009

Det kunne afholdes på afstøbningsamlingen, Jan Zahle ville være en mulighed som instruktør hertil, han har nemlig lavet opstillingen. Vi annoncerer kurset, lokalformandsmødet og generalforsamlingen i det kommende nummer af *Meddelelser*.

Formandsberetningen 2009

Formandsberetningen bringes pga. skæve deadlines for Meddelelser kun på EMU. Jens skriver en samlet beretning på baggrund af de øvrige medlemmer, der skriver om deres ansvarsområder til Jens. Deadline herfor er 1.oktober 2009.

Eventuelt

Vedtægtsændring

Jesper orienterede: SKAT er på krigsstien, og vi bør i vedtægterne have stående, at vi varetager medlemmernes politiske interesser. Formuleringen skal med i *Meddelelser*.

Opdatering af folder

Folderen "Er du en klassiker" skal opdateres.

Ungdomsarbejde

Jens har fået en henvendelse fra en af sine elever. Vi beder de interesserede elever kontakte Christian. Og vi tager tråden op på Hald for at skaffe andre antik-interesserede elever. Vi starter med at oprette en gruppe på Facebook som et forum for eleverne.

Filologisk kylling

Arbejdsgruppen holder møde i september hos Ole Thomsen. Det burde kunne lade sig gøre at genopleve 'kyllingen' for alvor.

Oversættelse af tyske tekster

Tove søger om midler ved tysklærerforeningen til oversættelse af tekster af især Goethe og Schiller.