

Læringsstile: en introduktion

Ligesom vores viden er personlig farvet, er også de måder, som vi modtager, bearbejder og lagrer ny information, personlige.

Forskningen om læringsstile, Learning Styles har i disse år også i Danmark tiltrukket sig stor opmærksomhed.

Forskning om, hvordan vi tilegner os viden, peger på, at man kan tale om forskellige læringsstile. Læreprocessen er kompleks, idet mange faktorer påvirker vores læring. Helt centralt for læringsprocessen er skelnen mellem information og viden. Informationer bliver først til viden gennem en aktiv bearbejdning i den enkeltes bevidsthed og en integration i hans eller hendes "omverdensforståelse". Konstruktivisten Vygotsky har de seneste år også fået betydning for læringsstrategi- og autonomiforskningen specielt på grund af Vygotsky's fokus på samarbejdets helt essentielle betydning for udviklingen af elevernes autonomi. Et detaljeret forsøg på at undersøge læringsstile blev foretaget af Reid (1987). Fundamenterne i læringsstile er baseret på Reid's hypoteser¹

- enhver person, elev såvel som lærer, har en læringsstil og stærke såvel som svage læringsider
- læringsstile er sammenhængende, skønt de ofte beskrives som modsætninger
- læringsstilene er ligeværdige, dvs. der er ikke én læringsstil, der er bedre end andre, skønt nogle elever med specielle læringsstile fungerer bedre i vort skolesystem som tilgodeser nogle specielle læringsstile i forhold til andre.
- elever skal motiveres til at videreudvikle deres læringsstile, således at de vil kunne klare sig bedre i flere forskellige læringsituationer
- lærere skal give deres elever mulighed for, at de bliver bevidste om deres stærke og svage læringsider.

Reid fandt frem til fire læringsstile

1. Visuelt lærende (f.eks. gennem læsning af tekster og kort)
2. Auditivt lærende (f.eks. ved at lytte til forelæsninger og båndmateriale)
3. Kinæstetisk lærende (f.eks. gennem aktiviteter forbundet med kropsbevægelser).
4. Taktilt lærende (f.eks. gennem aktiviteter forbundet med berøring og gennem egne eksperimenter).

Reids 4 læringsstile genfindes også delvist i Gardner's (1970)² beskrivelse af de syv intelligenser, der men kompletterer Reid's med:

- sproglig/ verbal intelligens og
- matematisk/logisk intelligens
- social intelligens og
- intuitiv intelligens

Teorien om "Multiple intelligenser" var udformet, så den i høj grad lod sig medtænke i pædagogisk praksis, så man i dag taler om de mange intelligensers pædagogik, der peger på, at intellektuelle funktioner er knyttet til det liv og den konkrete virkelighed, det enkelte menneske er forankret i familiemæssigt, skolemæssigt, jobmæssigt, o.l. Teorien peger på, at opvækst, opdragelse, skolegang og uddannelse kan ændre menneskets potentialer og kompetencer. Det er et nøglepunkt i MI teorien, at de fleste mennesker kan udvikle alle deres intelligenser til et forholdsvist kompetent kompetenceniveau (beherskelsesniveau). Det er min opfattelse, at MI teorien åbner muligheder for kreativitet inden for undervisningsplanlægning med henblik på anvendelse af

¹ Reid, Joy M. (1987:13) Learning Styles in the ESL/EFL classroom, Heinle & Heinle Publ. Boston. Mass. U.S.A.

² Gardner's bog *Frames of mind* (1970) introducerede "MI-teorien" om de 7 intelligenser.

undervisningsdifferentieringsprincipperne for at udvikle elevernes intelligenser til det højst mulige niveau.

Personlig udvikling af de multiple intelligenser

MI teorien giver såvel elever som undervisere mulighed for at forstå, hvordan deres intelligensprofil påvirker dem i deres daglige aktiviteter. Undervisere kan på den måde forstå, hvorfor deres undervisningsstil – som forskning har vist - ubevidst favoriserer elever, der har samme intelligensprofil og indlæringsstil som læreren. Læreren kan vel aktivere nogle elever, men deaktivere andres intelligenser?

Jeg tror, at mange af jer helt klart kan tænke på begivenheder, hvor I f.eks. er blevet begejstrede over et eller andet (sport, musik etc.) og har forfulgt det lige siden. Den amerikanske klasserumsforsker Armstrong³ kalder dette en *krystalliserende* oplevelse. Omvendt kan I måske også erindre *paralyserende* oplevelser, der 'slukker' jeres intelligenser, som har fyldt jer med negative følelser. Der er andre miljømæssige påvirkninger, der kan fremme eller hæmme udviklingen af intelligenser.

Læringsstils-tests.

I kan selv finde deres foretrukne læringsstil gennem en test - i dette tilfælde en test, der er udarbejdet til elever, der er i færd med at lære et fremmedsprog.

³ Armstrong, T (1994) *Mange intelligenser i klasseværelset* p. 29-30, Forlaget Adlandia, Dageløkke, 3050 Humlebæk

Læringsstile i sprogundervisningen jvf.The Learning Channel Preference Checklist ifølge O'Brian (1990)⁴**HVAD ER DINE FORETRUKNE LÆRINGSSTILE?**

HVAD gør jeg? HVORFOR gør jeg det? HVORDAN gør jeg det? HVAD kan listen bruges til?

5 = næsten altid, 4 = tit, 3 = af og til, 2 = ikke ret tit, 1 = næsten aldrig

1. Jeg husker bedst, hvis jeg skriver det ned.
2. Når jeg læser, lytter jeg til de ord, jeg læser højt.
3. Det er vigtigt for mig at diskutere med nogen for bedre at forstå .
4. Jeg kan ikke lide at få at vide, hvad jeg skal gøre; jeg ville hellere bare begynde.
5. Jeg kan danne billeder inde i mit hoved.
6. Jeg kan bedst læse lektier til musik.
7. Jeg har brug for mange pauser, når jeg læser lektier.
8. Jeg kan bedst læse lektier, når jeg ikke sidder ved et bord.
9. Jeg tager mange noter, når jeg læser og når jeg lytter.
10. Det hjælper mig at kigge på den person, der taler; det får mig til at fokusere.
11. Det er svært at forstå, hvad der bliver sagt, når der er larm i lokalet.
12. Jeg foretrækker, at nogen fortæller mig, hvad det er, jeg skal gøre, frem for at læse instruktionen selv.
13. Jeg foretrækker at høre lektien på bånd i stedet for selv at læse teksten i bogen.
14. Når jeg ikke kan komme på et ord, så bruger jeg mine hænder og siger: "hvad-er -det-nu-det- hedder?".
15. Jeg kan sagtens følge med, når der tales på spansk, også selv om jeg ikke lytter aktivt eller kigger ud ad vinduet.
16. Det er lettere for mig at læse lektier, når der er stille.
17. Det er let nok for mig at forstå kort, grafer og tabeller.
18. Når jeg begynder at læse en bog, kan jeg godt lide lige at læse slutningen.
19. Jeg kan bedre huske, hvad folk siger, end hvordan, de ser ud.
20. Jeg husker ting bedst, hvis jeg læser højt sammen med nogen.
21. Jeg tager notater, men jeg bruger dem aldrig senere.
22. Når jeg koncentrerer mig om at læse eller skrive, så generer støj fra radioen mig.
23. Det er vanskeligt for mig at danne billeder af ting inde i mit hoved.
24. Det hjælper at tale højt med mig selv, når jeg læser lektier.
25. Mit skrivebord ser rodet ud, men jeg ved, hvor tingene ligger.
26. Når jeg laver en test, kan jeg se tekstsiden med det rigtige svar.
27. Jeg kan ikke huske en joke længe nok til, at jeg kan genfortælle den.
28. Når jeg lærer noget nyt, kan jeg bedst lide at høre om det, så læse om det og til sidst gøre det.
29. Jeg kan godt lide at fuldføre et arbejde, før jeg begynder på et nyt.
30. Jeg bruger mine fingre til at tælle med, og jeg bevæger mine læber, når jeg tæller.
31. Jeg kan ikke lide at rette mit færdige arbejde.
32. Når jeg prøver på at huske noget nyt, f.eks. et tlf. nr., så hjælper det mig at danne et billede inde i mit hoved.
33. Jeg ville hellere aflevere en opgave på bånd end skrive den.
34. Jeg dagdrømmer i timerne.
35. Jeg vil hellere lave et projektarbejde end flere skriftlige afleveringer.
36. Når jeg får en lys idé, så skriver jeg den straks ned, for ellers glemmer jeg den.

⁴ Original test findes i Reid, Joy M. (1987:196-98) Learning Styles in the ESL/EFL classroom, Heinle & Heinle Publ. Boston. Mass. U.S.A.

Navn _____ Dato _____

Skoringen på dine læringsstile. Navn: _____

Du skal nu omhyggeligt overføre resultatet fra din besvarelse på hver linie i skemaet nedenfor:

VISUEL	AUDITIV	KINETISK
1.	2.	4.
5.	3.	6.
9.	12.	7.
10.	13.	8.
11.	15.	14.
16.	19.	18.
17.	20.	21.
22.	23.	25.
26.	24.	30.
27.	28.	31.
32.	29.	34.
36.	33.	

Visuel total: _____ Auditiv Total _____ Kinæstetisk Total _____

Visuel total	
Auditiv total	
Kinetisk total	
Total	

Konvertering i procent:

Visuel		%
Auditiv		%
Kinetisk		%

Skitser din læringsstilprofil og indtegn procenterne på cirklen.

Visuel: %

Auditiv: %

Kinetisk: %