

# Anmeldelse: En ny og spændende bog til Landeskunde

Af: Christel Jeldorf

Anmeldelse: "Wir sind wir" af Lone Holm og Jenny Gibson (Gyldendal 2010)

"Wir sind wir" har Lone Holm og Jenny Gibson samlet en række både fiktive og ikke-fiktive materialer, der anskueliggør det nyere Tysklands litteratur, kultur, historie og samfundsforhold på en rigtig fin og anderledes måde. Bogen griber fat i fem tyske storbyer – Hamburg, Berlin, Leipzig, Stuttgart og München – altså fem tyske storbyer fra meget forskellige forbundslande

i Tyskland.

I bogen er de vigtigste historiske perioder og begivenheder fra 1945 og frem til i dag anskueliggjort ved hjælp af konkrete eksempler. For eksempel er gæstearbejdernes historie i Berlin blandt andet illustreret ved hjælp af den tysk-kurdiske sanger Azad. Der er i det hele taget en lang række emner, der bliver behandlet undervejs i bogen – blandt andet politik, skolesystemet, indvandringen, terrorismen, DDR, Die Wende, medier og den sen-



Christel Jeldorf underviser i tysk og historie ved Maribo Gymnasium.

moderne familie. Begrebet Landeskunde er absolut udvidet, og således er det også oplagt at lade tyskfaget arbejde sammen med andre fag såsom samfundsfag, historie og dansk.

Bogen indledes med generelle informationer om Tyskland – temmelig relevant og interessant for vores elever. Og denne start lægger helt naturligt op til, at vi som lærere først giver vores elever et overblik over Tyskland som land – inden vi dykker ned i eksempelvis én eller flere udvalgte byer. Og glem ikke, at der jo faktisk er mange elever, der har en ganske sparsom viden om Tyskland som land. Dernæst kunne man som introduktion gribe fat i sangen "Wir sind wir", som er skrevet af Paul van Dyk og sunget af Peter Heppner. Sangen efterlader absolut et spor hos eleverne. Temaet og budskabet i sangen er forholdsvis lette for vores elever at forstå – også 1g'erne – og sangen giver en naturlig anledning til at tale om Tysklands historie og Tyskland i dag! Se i øvrigt også den dertilhørende musikvideo, som ligger på You Tube. Og ligesom sangen "Wir sind wir" efterlader et spor hos eleverne – mon ikke, at det også er hensigten med Lone

Holm og Jenny Gibsons bog?! Muligheden er der absolut!

Et plus ved bogen er også – og måske også årsagen til, at den kan efterlade et indtryk på vores elever – at den indeholder både en række faktabokse, farverige fortællende fotos og spændende tekster undervejs. Bogen "Wir sind wir" appellerer så at sige til mange forskellige elevtyper og sanser. Helt klart et plus!

Det nye ved bogen er således ikke Landeskunde – det har vi i mange år arbejdet med i undervisningen. Det nye er, at bogen faktisk er langt mere "up-to-date" med emnet. Det er en ny bog ikklædt farverne schwarz-rot-gold og med den tyske rigsdag i baggrunden. Bogen signalerer allerede ved første øjekast demokrati og den moderne tyske mentalitet. Siden VM i fodbold både i 2006 og 2010 er det blevet mere acceptabelt at eje et Tysklandsflag – lige så vel som de andre nationer har måttet det længe. Det har Lone Holm og Jenny Gibson nu også set – lige så vel som andre forfattere. Jf. blandt andet også AT-bogen "Tyskland – Fra Rødhætte til Rammstein" af Peter Knudsen, Bodil Munk og Lene Jeppesen (Forlaget Columbus, 2010) samt

bogen "Hier ist meine Heimat" af Kirsten Blume og Mette Hermann (Tyskforlaget, 2010). Men uanset hvad – hvor er det dog dejligt, at vi nu gerne må fejre på tysk vis og være stolte over det tyske! Det vil uden tvivl på et tidspunkt også få en positiv indflydelse på vores elever.

"Wir sind wir" er tænkt som en bog til undervisningen i Landeskunde på alle niveauer i tysk i de gymnasiale uddannelser. Sproget er naturligvis tysk – og teksterne er glosseret efter behov. Som lærer får man en anbefaling fra forfatterne i forhold til teksternes sværhedsgrad – dette er angivet ved hjælp af stjerner i parentes

i indholdsfortegnelsen. Måske kunne man på den ene side godt savne en anbefaling fra forfatterne vedrørende deres anbefalinger af teksterne til klassetrin og niveau? Men på den anden side, så afhænger alt dette jo også af, hvordan man vælger at arbejde med teksterne sammen med eleverne. Til gengæld er bogen ledsaget af en farverig og overskuelig hjemmeside [www.wirsindwir.gyldendal.dk](http://www.wirsindwir.gyldendal.dk), hvor der er en lang række forslag til elevaktiverende, kommunikative og kreative opgaver. Jeg har selv prøvet nogle af dem af i mine klasser, og eleverne finder dem spændende. Så tak for det fra

---

## Tyske filmdage i København

27. november – 1. december 2011

Info og billetter: tlf. 33 15 16 11 eller [www.grandteatret.dk](http://www.grandteatret.dk)

Tyske filmdage 2011 samler en håndfuld af årets bedste tyske film. Se dem i Grand og mød nogle af folkene bag filmene. Vi lægger ud med den hjertevarme multikulti-komedie "Almanya – Willkommen in Deutschland".

[www.almanya-film.de](http://www.almanya-film.de)

