

Klimaforløb i 1.g

Forløbet er gennemført i en 1.g. Det var lige tidligt nok i forløbet, og selv om det gik udmærket, vil jeg anbefale, at man bruger det senere i 1.g. Udgangspunktet er emnet "Wasser", men der inddrages også andre aktuelle klimarelaterede emner.

Materialer:

- Fotos fra filmen „Über Wasser“ (Udo Maurer, 2008; www.ueberwasser.at, matr. udarbejdet af Merete Vonsbæk)
- Videoklip fra "Über Wasser" (matr. udarbejdet af Merete Vonsbæk)
- "Harte Fakten" (baseret på informationsmateriale fra filmen "Über Wasser", matr. udarbejdet af Merete Vonsbæk)
- MC Ryan: "Wie Wasser" (sang) tekst (<http://www.magistrix.de>) + video på youtube
- Wise Guys: Wasser (sang) tekst (<http://wiseguys.de>) + video på youtube
- Nyhedsvideo om oversvømmelser i Brandenburg ("Deichriss bei Ratzdorf in Brandenburg") (<http://www.welt.de/videos>)
- Andreas Eschbach: „Humanic Park“ (in: Eschbach, *Eine unberührte Welt*, Bastei Lübbe 2008)
- en science-fiction-fortælling om, hvordan klimaændringer har udryddet mennesket og dannet mulighed for nye eksistenser, med en satirisk reference til Michael Crichtons "Jurassic Park"
- Artikler fra Deutsche Welle om oversvømmelser i Pakistan og i Polen samt Tyskland (<http://www.dw-world.de/dw/article/0,,5948764,00.html> + <http://www.dw-world.de/dw/article/0,,5891124,00.html>)
- Eleverne søger på nettet efter oplysninger om demonstrationen mod atomkraft den 18/9-10 + planerne om et kulkraftværk i Lubmin. (Opgave: „Warum gab es am 18. September eine große Demonstration in Berlin?“ + „Was wurde aus den Plänen ein Kohlekraftwerk in Lubmin zu bauen?“)

Modul (95 min)	
1	<p>- Hurtigskrivning (individuel): Was fällt dir zum Begriff „Wasser“ ein?</p> <p>- Derefter udarbejdelse af mindmap i grupper på 3-4 elever</p> <p>- Opfølgning på mindmap på tavle, samtale på tysk om de stikord / tanker /formuleringer, der er fremkommet i grupperne</p>
2	<p>MC Ryan: Wie Wasser</p> <p>Hver elev får først en glose / en sætning fra teksten skrevet ud på papir i punktstr. 72. Disse skulle oversættes.</p> <p>Derpå hører vi sangen og så videoen på youtube. Eleverne skal lytte efter ”deres” ord og løfte sedlen med glosen op i luften.</p> <p>Derpå går eleverne rundt i klassen og oversætter / forklarer deres ord for en klassekammerat. Når begge har gjort dette, bytter de ord og går videre til en anden kammerat. Til slut har de fleste elever stiftet bekendtskab med de fleste af gloserne og ofte mere end én gang.</p> <p>Vi hører derefter sangen med teksten udleveret.</p>
3	<p>Fotos:</p> <p>Eleverne arbejder sammen 2:2 om fotos af situationer, hvor vand er enten en mangelvare eller årsag til naturkatastrofe (oversvømmelse mv.) Fotosne er billeder fra filmen ”Über Wasser”. Kun en af eleverne får billedet og skal beskrive det på tysk, mens den anden tegner det.</p>
4	<p>”Harte Fakten”.</p> <p>Eleverne svarer på spørgsmål 2:2 og sammenligner derefter med de rigtige svar. Alternativt: en elev svarer, den anden har svarene – derefter bytter de. Derved trænes gloser flere gang, og eleverne kan sjældent huske svarene.</p>
5	<p>Wise Guys: Wasser. Teksten læses hjemme + video ses på youtube.</p> <p>Arbejdsark med (nemme) spørgsmål, hvor eleverne skal fokusere på tekstens ”du”-form og på spørgsmålenes ”er”-form (verbalbøjning).</p>
6	<p>Artikler fra Deutsche Welle læses hjemme. Arbejde med at stille spørgsmål til teksterne i grupper. Quiz&Byt, hvor eleverne går rundt med spørgsmålene og stiller dem til en klassekammerat, vise versa og så bytter spørgsmål og går videre.</p>
7	<p>Finde information om demonstrationen i Berlin den 18/9 samt finde ud af, hvad der skete med planerne om et kulkraftværk i Lubmin. Diskutere fordele og</p>

	ulemper ved kernekraft og kulkraft.
8	Se videoklip fra filmen Über Wasser. Klassen inddeles i syv grupper og de forberede at skulle præsentere videoklipet for de andre grupper + lave spørgsmål til klassen i videoklipet.
9-11	"Humanic Park". Opgaver om sætningsdannelse med særligt fokus på perfektum og ordstilling. Arbejdsspørgsmål som delvis indsættelsesøvelse, der træner eleverne i at bruge et spørgsmål i deres svar og derved får noget korrekt tysk "forærende".

Ryan Mc: Wie Wasser

Gloser

zertrennen: adskille

egal: lige meget

aufhalten: at sinke

Hook: omkvæd

fließen: flyde

atmen: at trække vejret

beten: at bede

Wahrheit, f.: sandhed

begleiten: ledsage, være med

wehen: at blæse

gefasst: fattet, rolig

mag: (her) kan

Ärger, m: "problemer"

stehen wir der Gefahr: overvinder vi faren

Zeile, f.: en linje

Hürde, f: forhindring

brauchen: at behøve

ne: = eine

entziffern: afkode, forstå

sich vergewissern: at sikre sig

spüren: at mærke

trennen: at skille (ad)

zertrennen

Element

egal

niemals

aufhalten

seit dem
ersten Tag
verändert
genau

der Fluss

fließt

atmen

gegeben hat

Gutmütigkeit

Zweisamkeit

beweisen

Wahrheit

begleitet

Blätter

in eine

Richtung

weht

wir beide

sind gefasst

wenn mal

eine Zeit

kommt

Ärger

stehen wir

der Gefahr

Zeile

jede Nacht

ein Gedicht

Hürden

brauchen

entziffern

mich

vergewissern

spüren

trennen

Ryan MC: Wie Wasser

1. Was ist das Thema in diesem Song?
2. Wie wird der Begriff „Wasser“ in diesem Song gebraucht?
3. Welche anderen Begriffe von der Natur gibt es im Text?
4. Wie fühlt sich der „Erzähler“? („Das lyrische Ich“)
5. Aus welchem Grund meint er, die Liebe gefunden zu haben?
6. Wie sieht er die Zukunft?
7. Welchen Eindruck bekommt man von dem Verhältnis, das im Song beschrieben wird?

gelbe Kanister (gule dunke)

Wasser holen (hente vand)

Schwarze

auf dem Kopf (på hovedet)



© Lotus-Film GmbH

viele Farben

tragen (bære, have på)

weit gehen (gå langt)

Frauenarbeit

Die Landschaft

ein flaches Boot mit Jute

überschwemmt

ein Kind

paddeln



© Lotus-Film GmbH

tragen (have på)

ein Mann

einen Film aufnehmen

Die Landschaft

Ein großes Schiff

ein alter Mann mit
einem komischen
(mærkelig) Hut

tragen (have på)



© Lotus-Film GmbH

stehen

gehen
Mantel

ein ausgetrockneter See

ein grauer

Harte Fakten

Opgave:

- Arbejd sammen to og to, men giv hver et svar på spørgsmålene
- Bagefter får I svarene – hvem havde flest rigtige svar?

Aus wie viel Prozent Wasser besteht der Mensch?

Was ist besonders für die armen Familien in den Großstädten der Entwicklungsländer?

Wie viele Kinder sterben jährlich an Krankheiten, die durch unsauberes Wasser verursacht sind?

Wie viele Menschen weltweit sind von Wasserknappheit betroffen?

Wie viel Wasser braucht täglich der Mensch?

Was ist weltweit die häufigste Krankheitsursache?

Was braucht unser Körper unbedingt?

Wie viele Menschen weltweit haben keinen Zugang zu sauberem Wasser?

Harte Fakten

Heute haben 1,1 Milliarden Menschen weltweit nicht einmal 20 Liter Wasser pro Tag zur Verfügung.

2 Milliarden Menschen keinen Zugang zu sauberem Trinkwasser; sie sind auf Flüsse, Seen, Bäche oder Tümpel angewiesen.

Rund 436 Millionen Menschen leben in Ländern, in denen Wasser bereits knapp ist.

Der Mensch besteht zu 60 bis 70 Prozent aus Wasser.

Keine unserer Körperfunktionen und keines unserer Sinnesorgane ist ohne Wasser denkbar.

Verschmutztes Trinkwasser ist weltweit die häufigste Krankheitsursache.

3-4 Millionen Kinder sterben jährlich an Durchfallkrankheiten und Infektionen, hervorgerufen durch unsauberes Wasser.

Der Mensch braucht täglich – je nach Klimazone – zwischen 2 und 5 Liter Wasser zum Überleben.

Arme Familien in vielen Großstädten der Entwicklungsländer wenden ein Fünftel ihres Einkommens für den Kauf von Wasser auf.

(fra informationsmaterialet i forbindelse med filmen "Über Wasser", UNDP, Human Development Report 2005, summary, S. 30)

Wise Guys: Wasser

Gloser

Ort, m: sted

um dich rum: rundt omkring dig

verdorren: udtørre

weit: langt

trocken: tør Kehle: strube, hals

blenden: at blænde

Hitze, f.: hede, stærk varme

schwer: tung

trauen: at stole på, at tro

Tal, n: en dal

fällt dir das Laufen...leicht: har du let ved at løbe

eintauchen, abtauchen: at dykke ned

damals: dengang

losgehen: at drage afsted

spüren: at mærke

Qual, f.: kval, pine

...wird dir nie mehr genommen: bliver aldrig taget fra dig

sich anfühlen: at føles

Wise Guys: Wasser

Nogle steder har jeg skrevet en del af svaret. Find gloser i digtet, som du kan tilføje, så du får svaret på spørgsmålet.

Andre steder skal du selv formulere hele svaret. **BEMÆRK: Digtet er skrevet i "du-form". Det betyder, at mange af verberne ender på -st. Når du skal formulere dine svar, er det i "er-form" (han), og så skal verbet ende på -t.**

1. Wie lange ist der Erzähler schon unterwegs?

Der Erzähler ist schon _____

unterwegs.

2. Woran erkennen wir, dass der Erzähler Durst hat?

Er hat eine _____

3. Woran erkennen wir, dass der Erzähler sich anstrengen muss?

Er k _____

voran.

4. Was sieht er plötzlich vor sich?

5. Was tut (gør) er, als er zum Wasser kommt?

6. Warum ist er damals losgegangen?

Er _____ für _____

losgegangen.

<p>ISLAMABAD: „Im Süden Pakistans [...] evakuiert.“</p> <p>http://www.dw-world.de/dw/article/0,,5948764,00.html</p>	<p>angesichts: stillet overfor Gefahr, f.: fare Deich, m.: dige sei: er Vertreter, m.: repræsentant</p>
<p>Vorsichtiges Aufatmen nach Hochwasser</p> <p>„Den Hochwassergebieten im Osten drohen neue Regenfluten In Brandenburg hat sich [...] Situation deutlich entspannt.“</p> <p>"Keine Notsituation mehr"</p> <p>„Brandenburgs Ministerpräsident Platzeck besichtigt die Neiße bei Guben Noch in der Nacht [...] in den Dämmen.“ [auslassen]</p> <p>„Aber wenigstens gibt es nach Angaben von Regierungschef Platzeck keine Notsituation mehr.“ [auslassen]</p> <p>Die Folgen des Hochwassers</p> <p>„An der Oder [...] gewaltige Schäden an.“</p> <p>Neues Ungemach droht</p> <p>„Für Sachsens Ministerpräsident Stanislaw Tillich [...] in Anspruch nehmen will. [auslassen]</p> <p>Gute Nachrichten [...] verschärfen könnten.“</p> <p>Autorin: Pia Gram (dpa, apn) Redaktion: Martin Schrader/Frank Wörner</p> <p>http://www.dw-world.de/dw/article/0,,5891124,00.html</p>	<p>Aufatmen, n.: at ånde lettet op Gebiet, n.: område drohen: at true Lage, f.: situation sich entspannen: at slappe af, at blive afslappet aufräumen: at rydde op beantragen: at ansøge om Erleichterung, f.: lettelse Einschätzung, f.: skøn erstmal: i første omgang bannen: at holde i skak aus dem Größten heraus: ude over det værste Neiße, Spree: tyske floder Guben: navn på by Neißemündung: hvor Neisse udmunder Loch, n.: hul Feuerwehr, f.: brandvæsen Damm, m: dæmning, dige wenigstens: i det mindste Angabe, f.: oplysning</p> <p>Frankfurt/Oder: Frankfurt an der Oder – by tæt på den polske grænse. Oder er en flod.</p> <p>Ungemach, n: modgang, "problemer" Beseitigung, f.: overvindelse in Anspruch nehmen: at gøre krav på derweil: imens vorerst: indtil videre erneut: på ny, igen verschärfen: at spidse til</p>

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Kasachstan

I skal se klippet (27.35-31.19) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

anfassen: røre ved

die Zeit vertreiben: fordrive tiden

die Gischt: skumsprøjt

die Welle: bølge

die Schiffswand: skibsside

die Möwe: måge

schweben: svæve

untertauchen: dykke

der Schnabel: næb

Karpfen, m.: karpe (fiskeart)

runterschlingen: at sluge

fortfliegen: flyve væk

sich hinsetzen: sætte sig

die Kehle: hals

der Aralsee: Aralsøen

ehemalige Hafenstadt: tidligere havneby

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Nairobi 1 (Kibera) Restaurantbesitzer Ewans Mariji

I skal se klippet (51.30-56.10) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

Der Slum

Der Zug: tog

überfüllt: overfyldt

gelbe Kanister: gule dunke

die Schubkarre: trillebør

schieben: skubbe

rote Mütze: rød hue

tragen: bære, have på

kochen: lave mad

weite Wege gehen: gå langt

die Entfernung: afstand (til der hvor vandet er)

die Wasserstelle: sted med vand (enten en vandhane eller en vandvogn)

sich auf die Suche machen: lede

holen: hente

dauern: vare

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Nairobi 2 (Kibera) Omondi Mishaeck Wasserverkäufer und George Gitau Wasserträger

I skal se klippet (57.18-1.01.47) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

gelbe Kanister: gule dunke

tragen: bære, have på

der Slum:

von ... bis zu: fra ...til

der Zuschlag: ekstra omkostning

keinen Tropfen Wasser: ikke en dråbe vand

bedienen: betjene

es sich leisten können: at have råd til

stören: forstyrre

die Schubkarre: trillebør

rote Mütze: rød hue

gestreiftes Hemd: sribet skjorte

das Wassergeschäft: "vandbusiness"

holen: hente

verdienen: tjene

Müllsammeln: det at samle affald

manchmal: nogen gange

Feuer machen: brænde bål

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Bangladesh

I skal se klippet (6.12-9.59) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

übersiedeln: flytte

Char: område, der ikke er oversvømmet

die Flut: flod, højvande

einschätzen: skønne, bedømme

umstellen: (her) ombygge

eindringen: trænge ind

abfließen: flyde væk

erreichen: nå

heuer: østrigsk for dieses Jahr

während: mens

plaudern: sludre

wie gewohnt: som sædvanlig

in jeder Hinsicht: på enhver måde

füttern: fodre

besorgen: finde (mad), sørge for (mad)

ihre Notdurft verrichten: forrette ens nødtørft

herumsitzen: sidde og hænge

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Nairobi 5 (Kibera) Wassergeschäft, Religion und Träume

I skal se klippet (1.09.52-1.18.30) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

gelbe Kanister: gule dunke

tragen: bære, have på

Wassergeschäft: "vandbusiness"

die Hintertür: bagdør

reden: tale

heimlich: hemmeligt

der Wasserzugang: mulighed for at få vand

zulassen: tillade

Verwandter: slægtning

Wasserbehörde: den myndighed, der har med vand at gøre

zuständig: ansvarlig

Beamter: embedsmand

die Genehmigung: tilladelse

die Bestätigung: bekræftelse

täglich: daglig

selten: sjældent

..., denn auch diese Finger sind nicht alle gleich lang: for heller ikke de her fingre er alle lige lange

Wasser spritzen: sprøjte vand

in Ekstase geraten: komme i ekstase

aufwachen: vågne op
im Freien: ude i det fri
der Teufel: djævelen
..wenn ich Wasser hätte: .. hvis jeg havde vand
ohne Sorgen: uden bekymringer
..was sich ändern würde: hvad der ville ændre sig, hvis...
zusätzlich: yderligere

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Nairobi 4 (Kibera) Jamwe Oweno Wasserverkäufer und Hausfrau Rose A. Owaga

I skal se klippet (1.04.20-1.09.20) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

gelbe Kanister: gule dunke

tragen: bære, have på

an etwas schuld sein: være skyld i noget

von etwas überzeugt sein: være overbevist om noget

abgekartetes Spiel: (hemmeligt) aftalt spil

die Gegend: område

rote Mütze: rød hue

sich Wasser leisten: have råd til vand

vorkommen: ske, hænde, forekomme

Sache der Frauen: kvindernes område

Wasserholen: det at hente vand

die Schande: skændsel

die Gemeinschaft: fællesskab

lächerlich machen: latterliggøre

trommeln: tromme

auf dem Kopf: på hovedet

genug: nok

weit gehen: gå langt

zur Verfügung haben

Boden schrubben: vaske gulv

Wäsche waschen: vaske tøj

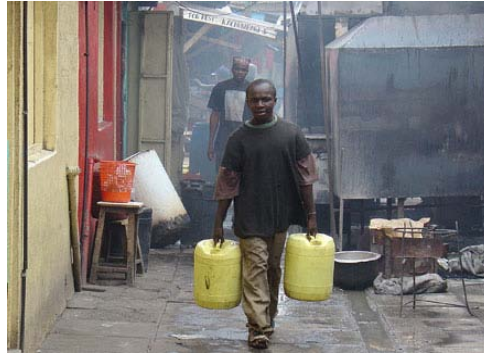
die Seife: sæbe

Nicht auskommen: ikke være nok, at klare sig

ÜBER WASSER

MENSCHEN UND
GELBE KANISTER

EIN FILM VON UDO MAURER



© Lotus-Film GmbH

Videoklip Nairobi 3 (Kibera) der Dieb

I skal se klippet (1.01.47-1.04.20) flere gange og finde ud af, hvad I vil sige til de andre, som ikke har set det. I skal lave en introduktion til klippet.

Når klassen har set det, skal I stille 4-5 spørgsmål.

Vokabeln:

gelbe Kanister: gule dunke

tragen: bære, have på

der Slum:

der Dieb: tyv

rote Mütze: rød hue

beschließen: beslutte

einer meiner Freunde: en af mine venner

fesseln: binde

der Reifen: dæk, ring

Angst haben: være bange

Styropor: materiale, som kan bruges til isolering

übergießen: hælde over

anzünden: tænde

das Messer: kniv

die Kohle: kul

der Verwandte: slægtning

das Schmiergeld: bestikkelse

stehlen: stjæle

aufhören: holde op (med noget)

Bilde Sätze

Hver linje i de 7 sætninger klippes ud og skal samles af eleverne (i grupper).

Nicht vergessen:

- das zweite Partizip (PPP) steht am Ende des Satzes
- in Gliedsätzen (eingeleitet mit z.B. *dass, wenn, weil*) steht das Verb am Ende des Satzes

1

der Nebel

hat eingehüllt

die ganze Insel

2

ein Beben

ist gegangen

durch das Laufnetz

3

die Größe der Menschen

hat übertroffen

alle Erwartungen

4

die großen Fotografien

hat betrachtet

fasziniert

Peria-230767

5

die Menschen

erzeugt

man

hat

im Laboratorium

6

Peria

zu ihren Kindern

hat gesagt

dass

man

hat genannt

die Menschen

die Wegbereiter

7

Peria

hat gemeint

dass

die Menschen

sind

Zwischenschritt

gewesen

einfach

ein notwendiger

Andreas Eschbach: Humanic Park

Textfragen.

1. Wo und wann spielt die Handlung?

Die Handlung spielt _____ einem _____ in ferner
_____.

2. Wie werden die Menschen beschrieben?

Die Menschen _____ riesigen Kopf, und
_____ Boden dröhnt, wenn sich die Menschen
_____.

3. Woher kommen die Menschen im Humanic Park?

Die Menschen im Humanic Park _____ in einem
Laboratorium _____ worden.

4. Woraus hat man die menschliche Erbsubstanz gewonnen?

Man hat menschliches _____ in Insekten _____ .

5. Warum glaubt Ela-006133, dass die Menschen intelligent sein müssen?

Ela-006133 _____, dass die Menschen _____
_____, weil _____ sich Kleider _____
_____.

6. Wie reagieren die Menschen auf die Besucher?

Die Menschen _____ kaum _____
_____.

7. Was würde passieren, wenn ein Mensch aus dem Park ausbrechen sollte?

Wenn _____
_____, würde er _____ lange
_____.

8. Warum werden die Menschen Wegbereiter genannt?

Die Menschen _____, weil es
_____ sie _____ anderen _____
nicht geben würde.

9. Warum sind die Menschen ausgestorben?

Die _____, weil sie
den Ozonpanzer _____ . Sie
_____ Verhältnisse geschaffen, in denen

_____.

10. Warum glaubt Loto-115341 nicht, dass die Menschen intelligent gewesen sind?

Loto-115341 _____ nicht, dass
_____, weil sie selber

die Verhältnisse _____, in denen
_____ nicht überleben _____