

Eksempel på opgaveformulering i humanistisk studieretning

Musik A og Engelsk A

Gør i store træk rede for 1960'ernes ungdomskulturelle strømninger og musikalske landskab i USA, idet du særligt fokuserer på folk-rock og singer/songwriter-traditionen.

Der ønskes i tilknytning hertil tekst- og musikanalyse af to numre fra **Simon and Garfunkel's** LP "*Bridge over Troubled Water*" fra 1970.

På denne baggrund ønskes en vurdering af gruppens tekstlige og musikalske særpræg samt en placering af gruppen i forhold til 1960'ernes musik.