

DEN DANSKE UNGDOMSFILM

Generelle trends

Realisme, skildring af samfundsproblemer, identitetssøgning, forelskelse, kærlighed, venskab, jargon og mode, aktualitet

1950'erne	1970'erne	2000 -
<p>Ungdomsfilmens fødsel, problemfilm om afsporet umoralsk ungdom, karakterer mellem barndom og voksenliv, identitetsproblemer, oprørsk over for forældregenerationen. Voksne og samfundsinstitutioner skildres med sympati og forsøger at rettlede de unge. Moraliserende film med løftede pegefingre. Spiller på forargelse.</p> <p>Store publikumssucceser, ses af alle aldersgrupper.</p> <p>Centrale film: <i>Farlig ungdom, Bundfald, Ung leg.</i> Amerikansk inspiration: <i>Rebel without a cause, The Wild One.</i> James Dean og Marlon Brando som stjerner, Utilpassede, rastløse oprørere uden retning.</p> <p>Samfundsudvikling</p> <p>Økonomisk fremgang efter 2. Verdenskrig skaber nye forbrugsmuligheder. "Teenageren" opfindes som målgruppe for forbrug, ny ungdomskultur skabes: dans, rock'n'roll, særlig mode, udfordrende adfærd</p>	<p>Ungdomsfilmens guldalder. Ungdommen skildret med varme og sympati, samfundskritik, fælleskabsorientering, universelle ungdomsproblemer, tro på fremtiden.</p> <p>Store publikumssucceser, ses af alle aldersgrupper</p> <p>Centrale film: <i>Mig og Charly, Johnny Hansen, Vil du se min smukke navle.</i></p> <p>Samfundsudvikling</p> <p>Baggrund i 1960'ernes ungdomsoprør: kritik af autoriteter, eksperimenter med alternative livsformer, fri seksualitet, tolerance og frisind, venstreorienteret kulturmiljø.</p>	<p>Rå, afstumpet ungdom i misbrug af stoffer og alkohol, omsorgssviget, fravær af voksne, unge som hinandens fjender, kamp om social overlevelse, fravær af fremskridtstro, unge sårbare og udsatte, belastede miljøer, sociale problemer.</p> <p>Beskeden publikumssucces, ungdomsfilm i krise, ses primært af unge.</p> <p>Inspiration fra svenske <i>Fucking Åmål.</i></p> <p>Centrale film: <i>Rich kids, Råzone, Bagland.</i></p> <p>Samfundsudvikling</p> <p>Stigende grænseløshed, aflivning af tabuer, subkulturer, individualisering.</p>