

# Drama - valgfag

## Kompetencemål

---

Kompetenceområde	Efter 7./8./9. klasse
<b>Dramaproduktion</b>	Eleven kan agere i dramaproduktioner med forskellige virkemidler
<b>Dramaanalyse</b>	Eleven kan analysere teater- og dramaproduktioner

# Drama - valgfag

## Færdigheds- og vidensmål (efter 7./8./9. klasse)



UNDERVISNINGS  
MINISTERIET

Kompetence- område	Kompetence- mål	Faser	Færdigheds- og vidensmål							
			Udvikling af materiale		Komposition		Iscenesætte		Performance	
Dramaproduktion	Eleven kan agere i dramaproduktioner med forskellige virkemidler	1.	Eleven kan improvisere med krop og stemme med udgangspunkt i de dramaturgiske grundelementer	Eleven har viden om figur, rum, tid og forløb	Eleven kan sætte sceniske elementer sammen på baggrund af kompositoriske virkemidler	Eleven har viden om konflikt, kontrast, rytme og metaforer	Eleven kan iscenesætte et fælles produkt	Eleven har viden om scenografi og manuskripttyper	Eleven kan udtrykke sig tydeligt fra en scene	Eleven har viden om skuespilteknikker
			Genre		Form		Fortolkning		Funktion	
Dramaanalyse	Eleven kan analysere teater- og dramaproduktioner	1.	Eleven kan genrebestemme dramaproduktioner	Eleven har viden om teatergenrer	Eleven kan vurdere teatrets fiktionsformer	Eleven har viden om teatrets fiktionskontrakter	Eleven kan fortolke teater- og dramaproduktioner	Eleven har viden om sceniske kommunikationsformer	Eleven kan vurdere teater- og dramaproduktioner som kunstnerisk udtryk og formidlingsform	Eleven har viden om teatrets kulturelle funktion